**Особенности проведения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников**

**в 2024/25 учебном году**

**по общеобразовательному предмету: *ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК***

1)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ТУР | Комплекты заданий по возрастным категориям участников  МЭ ВсОШ | Длительность олимпиадных туров | Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады | Необходимое материально-техническое обеспечение  для выполнения  олимпиадных заданий | Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий  (возрастные категории, среди которых независимо выстраивается рейтинг результатов; общий максимальный балл, распределение баллов отдельно по заданиям) |
| **I**  **письменный** | Две возрастные категории:  7-8 классы  9-11 классы | 7-8 классы:  90 минут;  9-11 классы: 120 минут. | Капиллярные/гелевые ручки черного, синего или фиолетового цвета. | - Комплекты заданий;  - бланки ответов;  -бумага для черновиков;  - аудиотехника для прослушивания аудиозаписи. | *Итоговый рейтинг выстраивается отдельно по каждому классу.*  7,8 классы.  Максимальное количество баллов – **86**:  лексико-грамматический тест – **25** баллов;  письменная речь (креативное письмо) – **25** баллов;  понимание письменных текстов – **20** баллов;  понимание устного текста – **16** баллов  9,10,11 классы.  Максимальное количество баллов – **98**:  лексико-грамматический тест – **25** баллов;  письменная речь (креативное письмо) – **25** баллов;  понимание письменных текстов – **25** баллов;  понимание устного текста – **18** баллов. |
| **II**  **конкурс устной речи** | В зависимости от количества участников:  7-8 классы –**8 мин**. (5 мин. на подготовку, 3 мин. на ответ);  9-11 классы – **10 мин**. (6 мин. на подготовку, 4 мин. на ответ). |  | Комплекты заданий, бумага для подготовки ответа, аудио/видео оборудование для записи ответов участников | Конкурсустной речи оценивается в  **25 баллов.**  **Максимальное количество баллов за два тура:**  7,8 классы – ***111 баллов***  9,10,11 классы – ***123 балла.***  Далее итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий письменного и устного туров с последующим приведением к 100 балльной системе. **Пересчет баллов в 100 бальную систему производить по формуле:**  Х = (А : В) ×100,  где Х – итоговая оценка, А – сумма баллов набранная участником, В – максимально возможная сумма баллов (111 для 7-8 классов, 123 для 9-11 классов). Округление десятых балла осуществляется в соответствии с общепринятыми правилами математики до сотых. |

2) Муниципальный этап ВсОШ по французскому языку состоит из двух туров: *устный* и *письменный*. Они проводятся в разные дни: в первый день – письменный тур, во второй день – устный тур.

*Письменный тур* состоит из четырех конкурсов и проводится в следующе порядке:

**7-8 класс:**

1) Понимание устного текста (аудирование) – 15 минут,

2) Лексико-грамматический тест – 20 минут,

3) Понимание письменных текстов – 25 минут,

4) Конкурс письменной речи – 30 минут.

**9-11 класс:**

1) Понимание устного текста – 20 минут,

2) Лексико-грамматический тест – 25 минут,

3) Понимание письменных текстов – 30 минут,

4) Конкурс письменной речи – 45 минут.

**Процедура проведения письменных конкурсов:**

Каждому участнику перед началом выполнения заданий выдается лист ответа и проводится инструктаж на русском языке по его заполнению и порядку сдачи после окончания конкурса. После инструктажа участникам раздаются тексты заданий.

Запрещается выносить тексты заданий и любые записи из аудитории. Организаторы олимпиады, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время начала и окончания задания на доске (например, 11:10 – 12:25.). За 10 и 5 минут до окончания выполнения заданий, организаторам в аудитории необходимо напомнить об оставшемся времени.

Участники начинают выполнять задания с конкурса «Понимание устного текста». Перед прослушиванием первой аудиозаписи член жюри включает диск (или звуковой файл) и дает возможность участникам прослушать самое начало записи. Затем диск (звуковой файл) выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышна запись. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания диска (звукового файла). После устранения неполадок прослушивание аудиозаписей осуществляется в соответствии с инструкцией в задании.

Транскрипция звучащих отрывков не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса!

Во время аудирования, участники не могут задавать вопросы членам жюри или организаторам, выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. После окончания звучания записи участники выполняют задания в бланках ответов.

По истечении времени, отведенного на выполнение задания конкурса (время также указано в тексте заданий), организаторы собирают листы ответов и тексты заданий.

Остальные конкурсы письменного тура проводятся в указанном порядке. По истечении времени, отведенного на выполнение задания конкурса, организаторы собирают листы ответов, тексты заданий и выдают материалы следующего конкурса.

**Процедура проведения конкурса устной речи:**

Для проведения Конкурса устной речи рекомендуется предусмотреть следующее:

- аудитория для ожидания участников;

- одна-две аудитории для подготовки участников, где каждый конкурсант должен быть обеспечен: бланком заданий, выбираемым методом случайного выбора, чистой бумагой для черновиков;

- аудитории для работы жюри с отвечающими участниками. Каждая аудитория должна быть оборудована записывающей аппаратурой (магнитофон, диктофон, компьютер, видеокамера).

При регистрации организаторы олимпиады выдают участникам идентификационный номер (код), который обязательно фиксируется в документе соответствия кода и ФИО участника, возможно также организовать жеребьевку для определения очередности выступления перед жюри.

Проведению Конкурса устной речи предшествует краткий инструктаж участников, который проводится в аудитории для ожидания перед всеми участниками.

Организаторы сопровождают участников из аудитории для ожидания в аудиторию для подготовки ответа и далее в аудиторию для прохождения конкурсного испытания.

Полученный номер (код) участника должен быть закреплен за ним на время конкурса устной речи. Номер (код) участника должен быть виден членам жюри, который они должны занести в протокол устного ответа, свои ФИО участники не называют.

Участник располагается в аудитории для подготовки, получает комплект заданий и готовится к устному ответу в течении времени, указанного выше в Таблице. В аудитории для подготовки ответа должен постоянно находиться дежурный, который следит за порядком в аудитории, соблюдением регламента и правильным выходом участников в аудиторию для ответа.

Участникам *разрешается* делать записи на проштампованном черновике во время подготовки к ответу и брать эти записи с собой в аудиторию для ответа.

Подготовившийся участник переходит в аудиторию для ответа.

Жюри громко называют номер (код) участника перед и после его выступления.

При необходимости члены жюри задают вопросы конкурсанту.

После окончания ответа участник оставляет в аудитории тексты заданий и черновик.

**Данные об ожидаемых объемах печати \***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Предмет | ЗАДАНИЯ | | | | Справочные материалы | Бланки (листы) ответов |
| 1 тур | | 2 тур | |
| Ч/б | Цветная | Ч/б | Цветная |
| 1 | Французский язык | 8 (7-8)  9 (9-11) | - | 1 (7-8)  2 (9-11) | 1 (9-11) | - | 5 (7-8)  6 (9-11) |

**\*Объем печати рассчитывается, исходя из использования листов формата А4 с односторонней печатью, *на одного участника*.**