2021 ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Новосибирская область

Населенный пункт:

д. Бурмистрово, Искитимского р-на, НСО

Образовательная организация (полное название):

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа д. Бурмистрово им. В.С. Чумака"

Участник конкурса:

Логинова
Фамилия

Екатерина
Имя

Сергеевна
Отчество

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа д. Бурмистрово им. В.С. Чумака» Искитимского района Новосибирской области ОГРН 1025404670339 ИНН 5443113805 МБОУ «СОШ д.Бурмистрово им.В.С.Чумака»

Класс (курс) обучения участника:

9 класс

Тематическое направление:

"Настоящий писатель - это то же, что древний пророк: он видит яснее, чем обычные люди"

Жанр сочинения:

Эссе

Тема сочинения:

"Поэт-непризнанный пророк"

Нам не дано предугадать
Как наше слово отзовётся
Ф.И. Тютчев
"Нет пророка в своем Отечестве"
Евангелие от Матфея

Во все времена людей, умеющих предсказывать будущее, откровенно боялись, считая, что дар предвидения может быть не только Божим даром, но и демоническим. Пророки вызывали страх у неграмотных и религиозных людей, а теперь у кого ни спроси - у всех на слуху имена самых известных предсказателей: Ванги, Нострадамуса и Вольфа Мессинга. В наше время изучением

МБОУ «СОШ д.Бурнистрово им.В.С.Чумакова»

людей с ярко развитой интуицией занимается наука, а по телевидению показывают довольно много передач про ясновидящих, Пророков.

Пророков знаменитыми делает время: именно оно даёт возможность разобраться - правдивы или нет были предсказания. Так ко многим поэтам и писателям пришла слава уже после смерти. Современниками их слова воспринимались как бред сумасшедшего, но прошло пятьдесят или сто лет, и странные пророчества сбылись в полной мере.

Замечено, что именно поэты и писатели удивительно точно угадывали и угадывают будущее. Можно предположить, что словесный писательский талант обостряет интуицию. Чуткое сердце поэта открыто бедам и несчастьям всего мира и поэтому способно почувствовать то, что ждёт нас впереди. Очень важно, что произведения поэтов и писателей были записаны на бумаге, сохранены и дошли до нас в неискажённом виде - именно это в будущем позволило проверять их правдивость.

Существует и другая версия: известный психолог К.Г. Юнг, считал, что существует коллективная память всего человечества, подключившись к которой можно узнать и прошлое и будущее. Позволено это только на подсознательном уровне, и только избранным гениям.

Не лишена логики и ещё одна гипотеза. Говорят, что озвученная, а затем более запи-

КОПИЯ ВЕРНА

-самая, мысль становится материальной. То есть сам текст программирует читателя на будущие действия. Любя и вознося творчество гениев, мы несознательно выполняем их мечты, подчас уже в тот момент, когда самих гениев нет на свете.

Поэты способны предвидеть и предсказать две темы: даты и способ собственной смерти, а также грандиозные перемены в обществе. Например, войны, революции и смену власти. Если первая тема удивляет и поражает читателя, вызывая уважение к автору, то вторая вселяет суеверный ужас в одних, и может служить руководством к действию для других.

Так смерть царя Николая Второго вместе с семьей была предсказана в девятнадцатом веке сразу несколькими великими поэтами. В тысяча восемьсот семнадцатом году, ровно за сто лет до событий Октябрьской революции в Петрограде, Александр Пушкин писал в оде "Вольность":

Самовластительный Злодей!
Тебя, твой трон я ненавижу,
Твою погибель, смерть детей
С жестокой радостию вижу.

Страшные, совершенно неуместные слова пишет гений, но они - пророческие. Все мы знаем, что в тысяча девятьсот восемнадцатом году русская монархическая династия прекратила свое существование. И знаем - как. В наше время в обществе витают идеи о восстановлении

монархии. Это может привести к тому, что вольнолюбивую поэзию Пушкина запретят в школах, а декабристов назовут террористами. Лично мне бы этого не хотелось.

Я считаю, что если слова Пушкина сбылись, значит в них, кроме пророчества, была какая-то историческая справедливость. Недаром же и М.Ю. Лермонтов в тысяча восемьсот тридцатом году вторил своему учителю:

Настанет год, России чёрный год,
Когда царей корона упадёт;
Забудет чернь к ним прежнюю любовь,
И пищей многих будет смерть и кровь...

После казни декабристов в тысяча восемьсот двадцать шестом году А.С. Пушкин пишет стихотворение, которое так и называется - "Пророк". В нём он описывает свой пророческий дар как дар Божий, который даётся поэту свыше и связан с душевными и физическими страданиями. Этим Пушкин словно оправдывается перед казнёнными друзьями за свой страшный дар...

Текст стихотворения "Пророк" наполнен устаревшими словами и понятиями, которые открывают для читателя тайну этого дара. "Вижудь" - значит "видь, зри", а не просто "смотри". Не всякий смотрящий реально видит. "Внемли" - значит "чувствуй, понимай", а не просто "слушай". Не всякий слушающий реально слышит. Кроме этого необходимо иметь

горящее, неравнодушное ко всему на свете, сердце.

М.Ю. Лермонтов в год своей гибели пишет одноименное стихотворение. Его пророк гонит людьми, его обвиняют в гордости и лжи:

Смотрите: вот пример для вас!
Он горд был, не унизился с нами:
Гнушаясь, хотел уверить нас,
Что бог гнетет его устами!

Пророк Лермонтова не столько божественен, сколько очень близок к природе — его понимают звери и слушают звезды. И только люди не в силах поверить тому, что подсказывает поэтому его невольное чутьё.

Сейчас мы знаем, что многие поэты достоверно предсказали, как они умрут. Это Марина Цветаева, много раз писавшая о самоубийстве... Это Николай Гумилёв, предвидевший, как для него отливают пулю... Это Николай Рубцов, писавший, что умрёт в Крещенские морозы... Поэты умели, а их предсказания не просто остались в стихах — они сбылись.

Сейчас говорят, что в современной России нет нормальных поэтов, что время пророков прошло. А мне кажется, что пройдут года, и мы узнаём, кто из мастеров слова нашёл время быть пророком — время покажет. Но очень не хочется,

чтобы сбывались строки о войнах и переворотах. Хотя я прекрасно понимаю, что ни поэты, ни пророки в этом не виноваты.

МБОУ «СОШ д.Бурмистрово им.В.С.Чужака»