

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ - 2016 г.**

- 1) Юбилейные даты региональных писателей.**
- 2) Культурное наследие В. Шекспира.**
- 3) Русская литература в отечественном кинематографе.**
- 4) История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий (Россия - страна современных технологий, богатых энергоресурсов и бережного к ним отношения).**
- 5) Дорога в Космос – мечта человечества.**

**Первое тематическое направление** Конкурса посвящено российским поэтам и писателям, чьи юбилейные даты отмечаются в 2016 году.

**Второе тематическое направление** посвящено Всемирному году В. Шекспира и предполагает как обращение к произведениям великого английского драматурга и поэта, так и к театральным постановкам пьес В. Шекспира на сцене российских театров и экранизациям в российском кинематографе.

**Третье тематическое направление** приурочено к отмечаемому в 2016 году Году российского кинематографа и предполагает обращение к экранизациям произведений русской классической литературы и фильмам, посвященным российским писателям, их оценку, сопоставительный анализ, взаимосвязь читательского и зрительского восприятия.

**Четвертое тематическое направление** предполагает раскрытие практического значения широкого внедрения современных энергоэффективных технологий для улучшения качества жизни людей и экологического благополучия, достойного вклада российских ученых и изобретателей в разработку современных энергосберегающих источников света, иных важных для сохранения окружающей природной среды технологий в области производства и потребления энергии.

**Пятое тематическое направление** приурочено к 55-летию полета в космос Ю. Гагарина и может включать самый широкий материал, связанный с космической темой: от литературных произведений в жанре научной фантастики до биографий наших соотечественников, чья жизнь и деятельность была связана с космосом.

**Тематическое направление участник Конкурса выбирает самостоятельно.** При выборе тематического направления участник Конкурса может обратиться за помощью к членам семьи и учителю, осуществляющему педагогическое сопровождение участника Конкурса.

Выбор тематического направления рекомендуется производить с учетом региональной специфики. Например, в Архангельской области логично будет обратиться к биографии и творчеству М.В. Ломоносова, в Ульяновской области – Н.М. Карамзина, в Республике Татарстан –

М. Джалиля, в Кировской области – В.Н. Крупина, биография Ю. Гагарина может стать основой для сочинений участников из Смоленской области, К.Э. Циолковского – из Калужской и т.д.