

**Положение
о фестивале-конкурсе ученических проектов-2018
«Надежды Искитимского района»**

1. Общие положения

Организатором фестиваля – конкурса ученических проектов (далее «Фестиваль») является управление образования администрации Искитимского района.

Проектно-исследовательская деятельность является составляющей учебной деятельности учащихся.

2. Цели и задачи фестиваля

• Целью Фестиваля являются развитие у обучающихся и педагогов компетенций проектной деятельности и проектной культуры, ценностей инициативы и ответственности.

Задачи:

- Развитие творческой активности детей.
- Формирование положительной учебной мотивации.
- Формирование метапредметных и личностных результатов учащихся.
- Формирование у обучающихся и педагогов представления о проектной деятельности, как перспективном способе обучения.
- Создание условий для формирования у детей научной картины мира.
- Выявление одаренных детей.

3. Участники фестиваля:

В Фестивале принимают участие школьники **3-11 классов**.

Приветствуются семейные проекты.

Обязательное условие: на Фестиваль предоставляется не более **трех работ** по каждому предмету (по двум возрастным группам 3-4 класс, 5-11 класс)

4. Порядок организации Фестиваля:

4.1. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет и экспертный совет.

4.2. Оргкомитет:

- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля.

4.3. Экспертный совет:

- рассматривает представленные работы;
- предлагает лучшие работы для защиты;
- формирует в зависимости от представленных работ секции Фестиваля.

4.4. **Фестиваль проводится по следующим предметам:**

Секция - Филология (русский язык)

Секция - Филология (литература, литературоведение)

Секция - Лингвистика (иностранные языки)

Секция - Точные науки (физика, математика)

Секция - Исторические науки, краеведение

Секция – Обществознание и право

Секция – Естественные науки (химия, биология, экология, география)

Секция –Искусство (ИЗО, Музыка, МХК)

Секция–Основы безопасности жизнедеятельности (здоровье человека; «здоровое поколение 21 века», безопасность жизнедеятельности)

Секция – Технология

Секция дополнительного образования

Секция профориентации

4.5. В процессе проведения защиты работ члены жюри определяют и присваивают различные номинации:

- Начинаящий исследователь
- Лучший социальный проект
- Лучший семейный проект
- Лучший исследовательский проект
- Просветительский потенциал
- Межпредметный проект
- Творческая инициатива
- Лучший экологический проект
- Лучший технологический проект
- Лучший творческий проект
- Лучший проект о Просветителе
- Бережное отношение к Слову и др.

4.6. Работа секций проходит по двум возрастным группам (начальная школа, основная и старшая школа).

5. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Для защиты проекта **в обязательном порядке** включается выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных ниже форм.

а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;

г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

д) мультимедийный продукт, чертеж изделия, модель изделия, бизнес-план, газета, видеофильм, статья, макет, костюм, изделие, проведение мероприятия, оформление зала, электронное учебное пособие, выставка, презентация (устная, компьютерная), иной продукт, выполнение которого обосновано учащимся.

6. Порядок оформления работ:

6.1. Проектная работа, представляемая на фестиваль, должна быть оформлена **в печатном и электронном виде**.

6.2. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.3. Проект оформляется в соответствии с ниже перечисленными требованиями:

Проект должен содержать в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список используемой литературы, приложения. Нумерация страниц обязательна.

1. Титульный лист должен содержать наименование образовательной организации, название секции и предмета, в рамках которого сделан проект, название проекта, Ф.И.О. исполнителя проекта, класс, ФИО руководителя, год выполнения проекта.

2. Во введении:

*Формулируется проблема(ы), её значимость, на решение которой направлено выполнение проекта.

*Обосновывается актуальность выбранной темы. Определяется, почему выполнение именно этого проекта своевременно для автора(ов) проекта.

*Определяются объект и предмет исследования.

*Определяется материал, на основании которого проводится исследование.

*Формулируется цель проекта («дерево» целей) - заранее спрогнозированный результат.

*Определяются задачи по достижению цели проекта.

*Формулируется гипотеза работы.

*Называются методы исследования (метод анализа, выявления, описательный и т.д.)

*Определяется практическая значимость работы.

3. Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый должен содержать теоретический материал, а второй – экспериментальный или практический.

4. Заключение. Делается вывод, достигнута ли автором цель проекта. Если цель не достигнута, указываются причины.

5. Оценивается подтверждение или опровержение гипотезы.

6.4. Текст работы представляется в оргкомитет Фестиваля в формате документа Word. **Объем работы не должен превышать 8-10 страниц машинописного текста.**

6.5. Требования к машинописному тексту: формат А 4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста-30мм, справа, сверху и снизу - по 20 мм. Рисунки, таблицы и т.п. в тексте можно располагать произвольным образом. Ссылки на литературу в тексте указываются номерами в квадратных скобках. Список литературы и интернет - источников дается после текста.

Титульный лист оформляется всеми участниками фестиваля по образцу, данному ниже.

6.6. Порядок оформления литературы: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания.

7. Требования к содержанию работ

7.1. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

7.2. Для первого уровня (3-4 классы):

В оргкомитет для отбора работ на Фестиваль представить **Проект**, в котором отразить следующие моменты:

- ⇒ Тип проекта: исследовательский, информационный, творческий, ролевой/игровой, практико-ориентированный, комплексный(на титульном листе).
- ⇒ Цель и задачи проекта.
- ⇒ Актуальность проблемы.
- ⇒ Предмет исследования
- ⇒ Планирование. Этапы проекта.
- ⇒ Содержание проекта (краткое описание проекта).
- ⇒ Если это Исследовательская работа, назвать проблему, как проводился поиск материала, анализ, отбор, систематизация, результаты практических опытно-экспериментальных исследований (если есть).
- ⇒ Источники информации.
- ⇒ Указать форму демонстрации (презентация, поделка, игрушка, модель, выставка и т.д.)

8. Требования к представлению и защите работ на фестивале.

8.1 Заявки (только в формате Excel) на участие в Фестивале подать не позднее **25 января 2018г**; работы направляются в Оргкомитет не позднее **29 января 2018г**. После указанного срока работы приниматься не будут. Работа жюри начнется с **30 января**.

8.2. Оргкомитет Фестивала оставляет за собой право отбора представленных работ.

8.3. Защита работ проходит в форме устного выступления с использованием презентации в программе PowerPoint - 10 - минут, ответы на вопросы -3-4 минуты.

8.4 Для защиты групповых проектов выдвигаются не более трех человек от группы.

9. Сроки и место проведения

9.1. Сроки проведения: 03 марта 2018 г в 11 часов в МКОУ «Гимназия № 1 Искитимского района» - для участников основной и средней школы.

Для участников **начальной школы место проведения МКОУ «СОШ №4 р.п. Линёво» в 11 часов.**

10. Подведение итогов, награждение

10.1. Итоги подводятся жюри и объявляются на церемонии закрытия фестиваля. Итоги подводятся по двум возрастным группам - среди младших и старших школьников.

10.2. Победители, призёры и участники награждаются дипломами Фестивала.

Оценка работ производится в соответствии с утверждёнными критериями, разработанными отдельно для начальной школы, а также основной и средней.

Образец оформления титульного листа:

ФЕСТИВАЛЬ УЧЕНИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ -2018

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Тальменка» Искитимского района

*Секция - Филология, предмет - Литература
Тип проекта - Исследовательский*

ПРОЕКТ

ОБРАЗ ВЕСНЫ В СТИХОТВОРЕНИЯХ РУССКИХ ПОЭТОВ

Выполнил: Иванов Александр,
уч-ся 10»А» класса
Руководитель: Иванова М.С.

